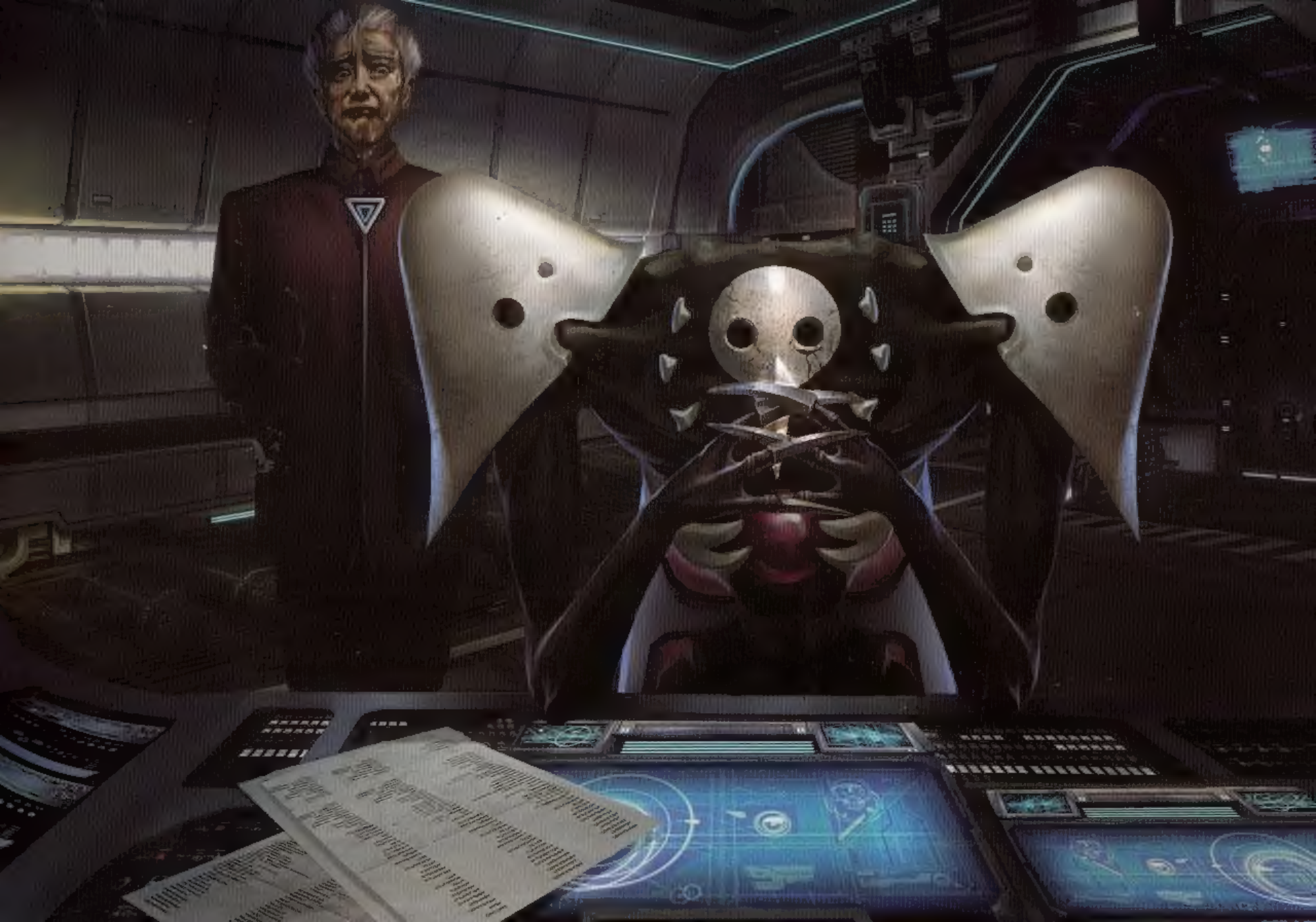
IT'S TIME

此正
時待

ILLUSTRATIONA:鋼板

ILLUSTRATIONA:鋼板



ILLUSTRATIONA:鋼板

ILLUSTRATIONA:鋼板

02
ILLUSTRATION:

ILLUSTRATIONA:卑しい人間

ILLUSTRATIONA:骨頭君

ILLUSTRATIONA

ILLUSTRATIONA:超合金又雞飯

ILLUSTRATIONA:安楽以太E.ET

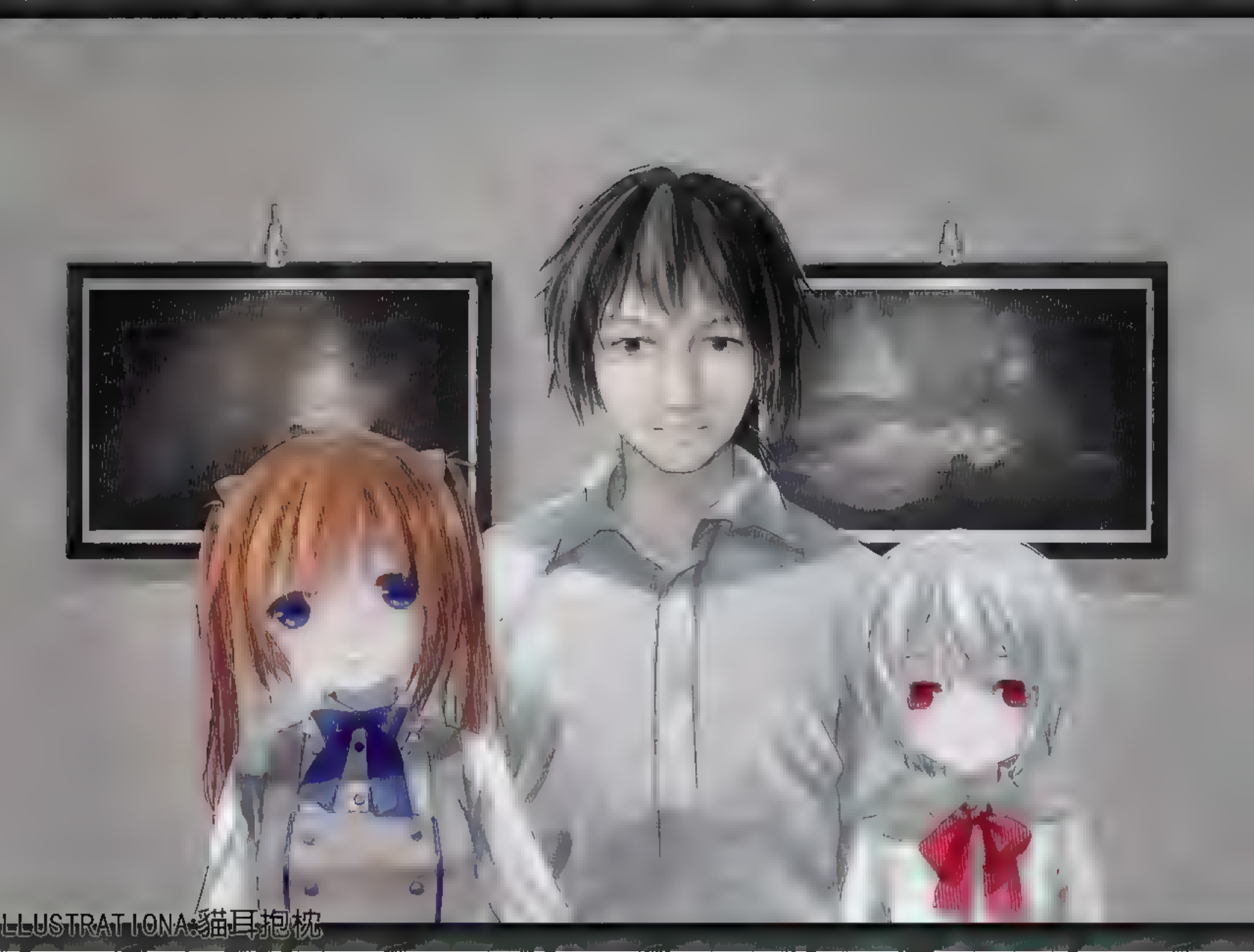
5
W
ILLUSTRATIONA:究金

ILLUSTRATIONA:Fiko

ILLUSTRATION:木子翔

ILLUSTRATIONA:Fiko

ILLUSTRATIONA:Ithea


ILLUSTRATIONA:猫耳抱枕

行方不明の女神

STAFF

[illegible]：血腥尼爾

繪畫：骨頭君

排版：泥

譯製：淨藍

アスカ — アスカ・ラングレー

人偶师 — 渚カオル

[illegible] — [illegible]　[illegible]

[illegible]　[illegible]

老鸨 — 葛城ミサト

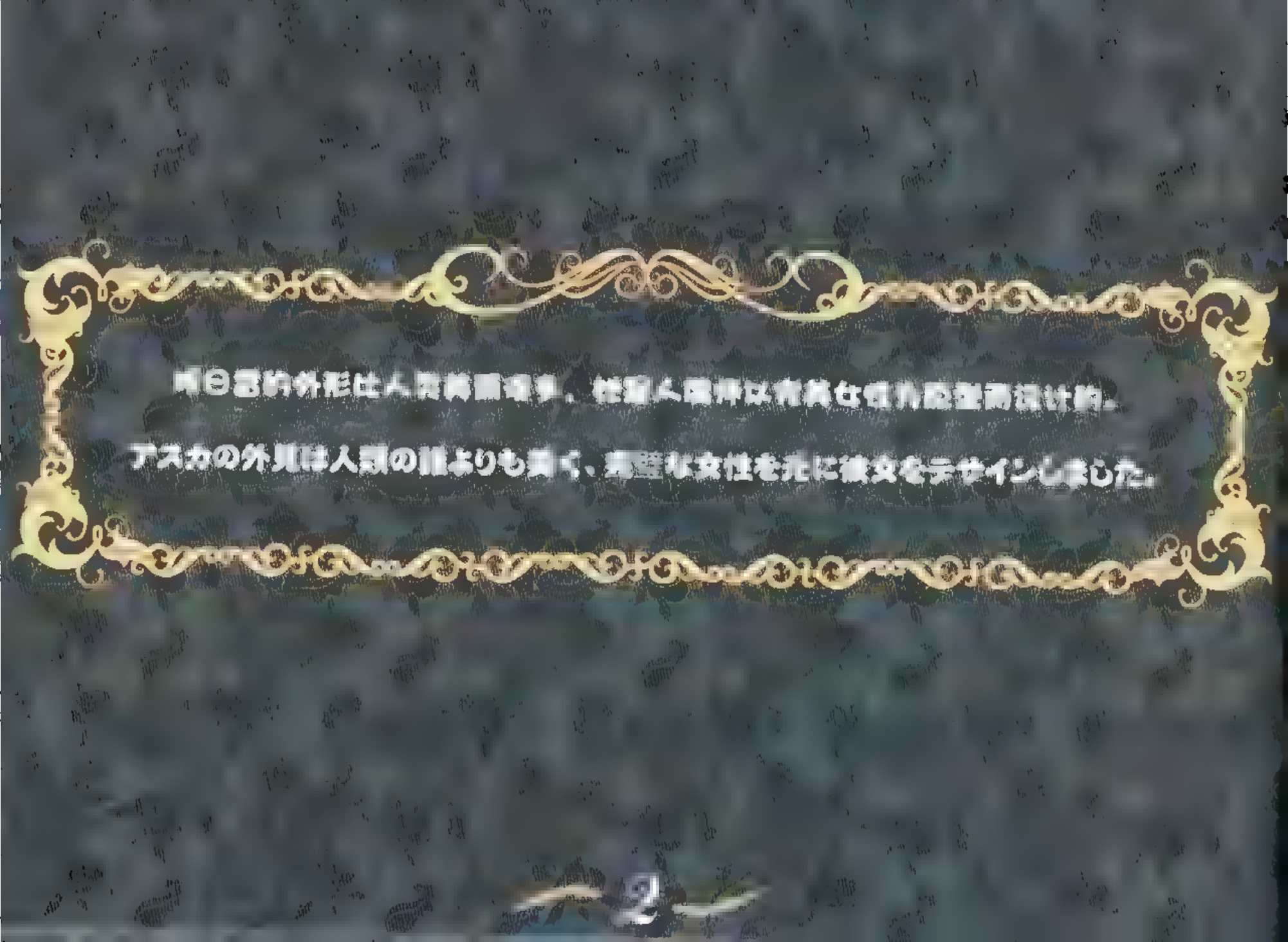
SM男 — 加持リョウジ

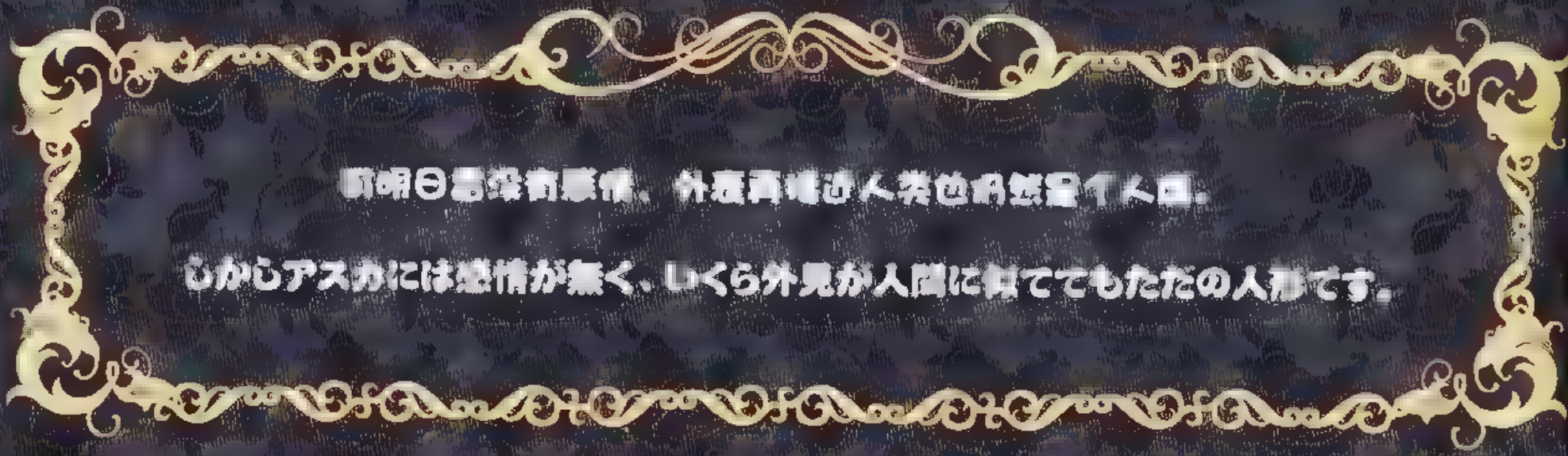
SM女 — 赤木リツコ

[illegible] — [illegible]・マリ・イラストリアス

人偶师时隔半生制作出了一位女性人偶，名为：[illegible]。

人形师花半生之力制作了一个女性人形，她的名字叫「アスカ」。


明日香的外形比人类稍高些，性格人物以青春女性为原型调研计划。
アスカの外見は人間の時よりも高く、実際の女性を元に彼女をデザインしました。


明明日昌没有感情、外表再像也人类也再怎麼千人一面、
しかしアスカには感情が無く、いくら外見が人間に似てでもただの人形です。

人魚姫を天使は明日西洋美術的故事，期待他有一天能成为人。

彼女がある日本当の人間になれると期待しつつ，毎日彼女に美しい童話を読みました。

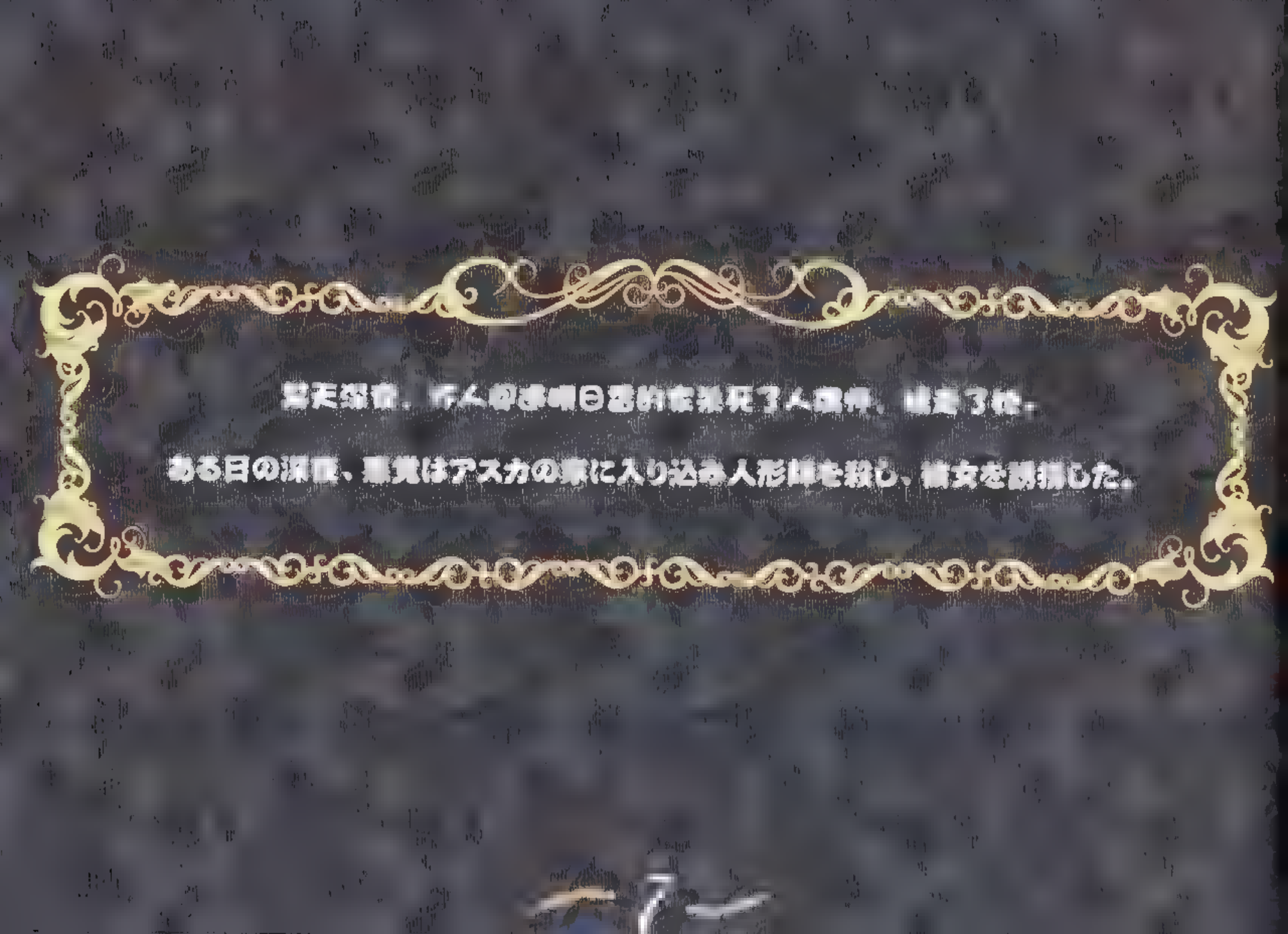
人形师送给明日一最有手制作的项链，成为最出了一位人气的作家。

人形师为了亚力克手作了一个项链，她女孩一眼看到了人形师

的眼睛的眼睛。

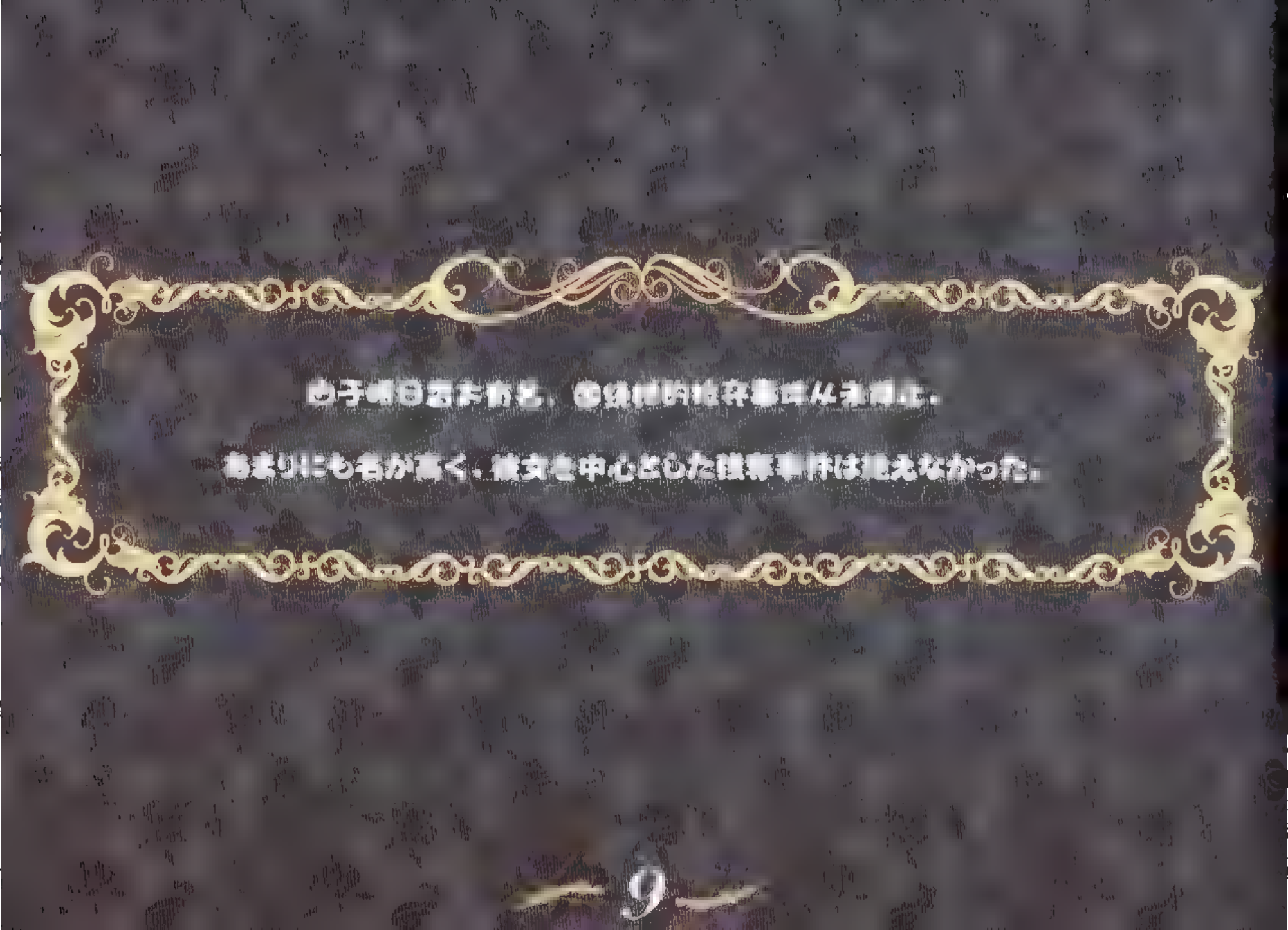
"[illegible]"、[illegible]、

世界で一番美しい人形が誕生した"と、噂がどんどん広がります。


昼夜問わず、千人斬りの辻斬りが出没する人間界、山道でも。
ある日の深夜、悪魔はアスカの家に入り込み人形Hを殺し、彼女を誘拐した。

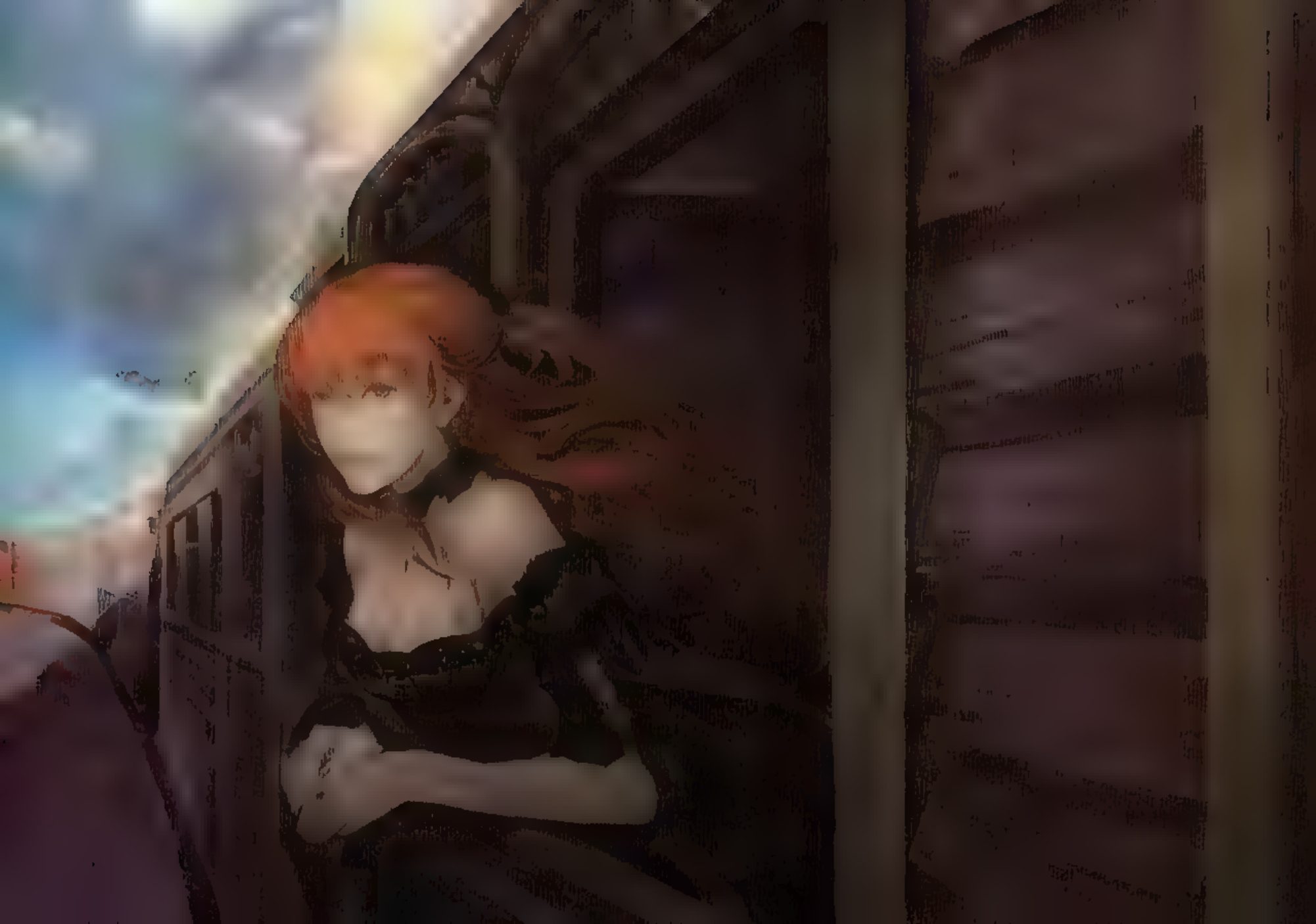
25歳の誕生日を迎えた頃、自分の将来について考え始めた。

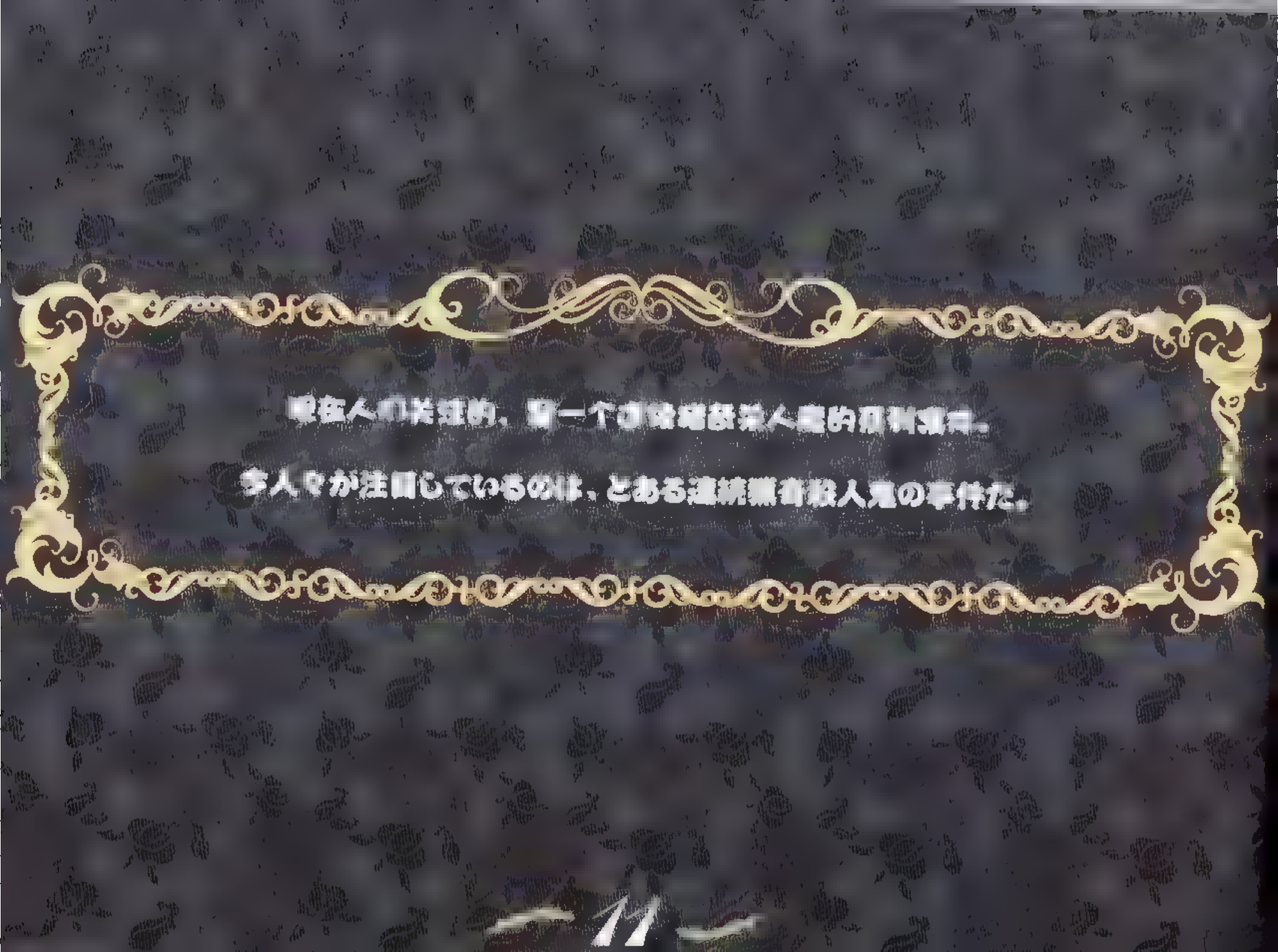
その後アスカは何人かの手を渡り、様々な人と出会い様々な事件に会いました。

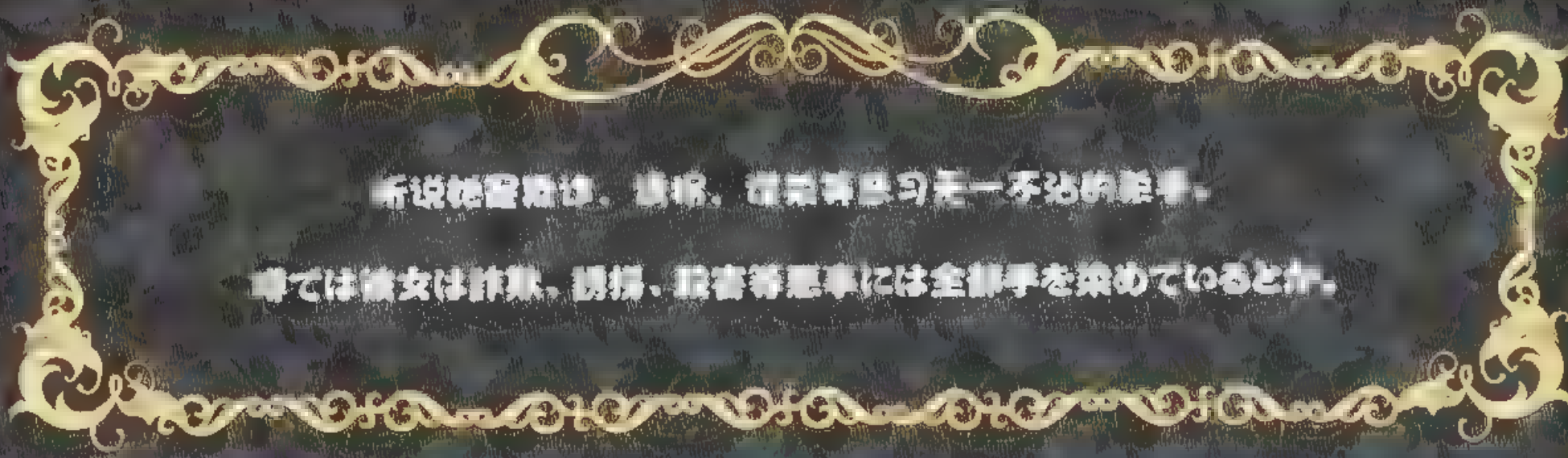

9

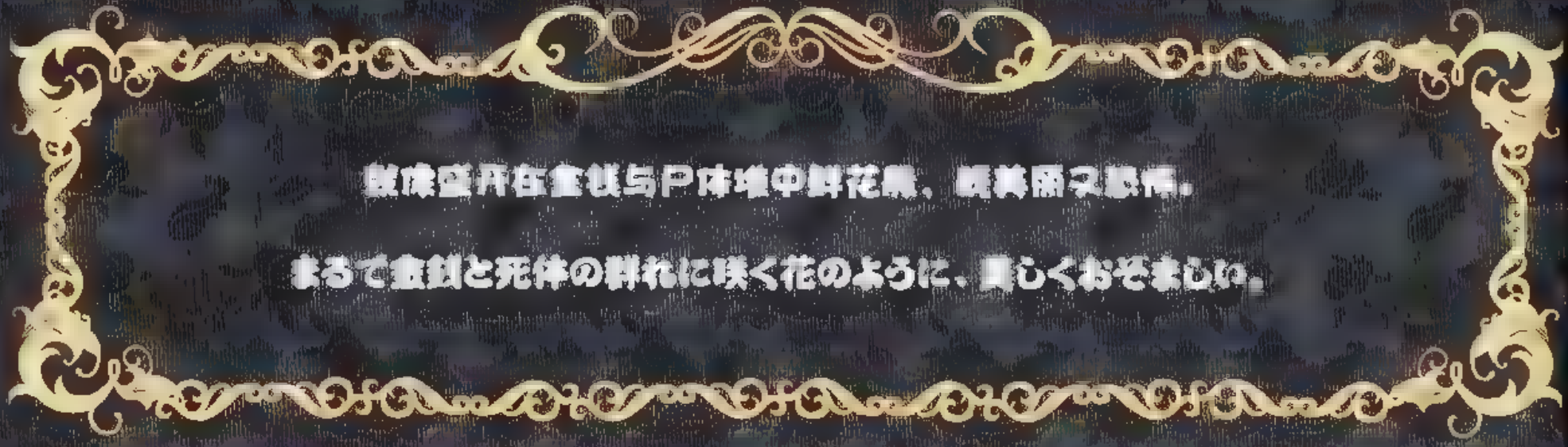
ぜろ[illegible]少年、天子峰日本的[illegible]系[illegible]。

それから何年もたち、アスカに関する噂は次第に薄くなりました。




犯罪人们关注的，是一个连续杀人案的判决。
本人？的注目的，是一个连续杀人案的事件。


手段は問わず、詐欺、誘拐、犯罪等悪事に一切不可欠的能手。
聞では魔女は詐欺、誘拐、犯罪等悪事には全部手を染めていると。


被埋葬月色里以马P体堆中鲜花满，感其丽又欲断。
恰似血红与死体的群舞中绽放的花朵，美丽而令人心碎。

[illegible]、[illegible]、[illegible]。

[illegible]、ある場所で、アスカは人形から奪ったペンダントを握り、ぼーと空を見つめる。

社会露出狂真无味的苦行，精疲力竭并及时睡觉吧。

她女はまるで水子の様に両腕を広げ、材料無欠な実験でこの世界を恐慌する。

明日香成为了人。

アスカはついに一人の人間になった。

The Eed

IT'S TIME

出品　A.C.Gアーツ
宇宙起源研究社
発行　2012年12月
后援群　33674511